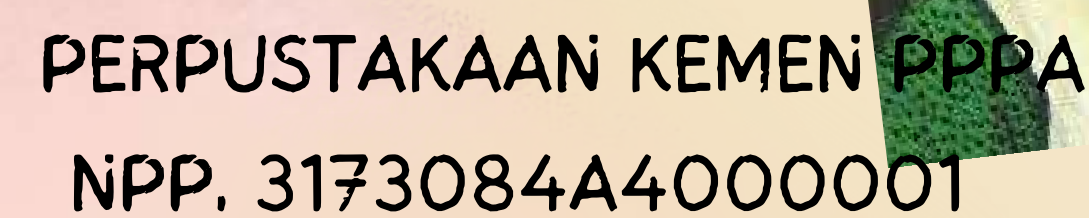


10 NOVEMBER 2025

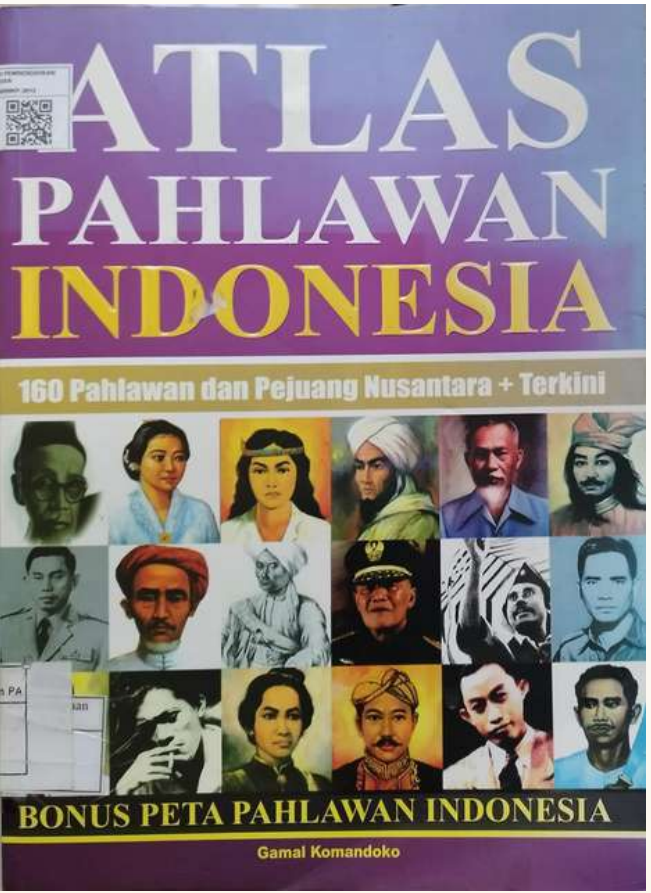




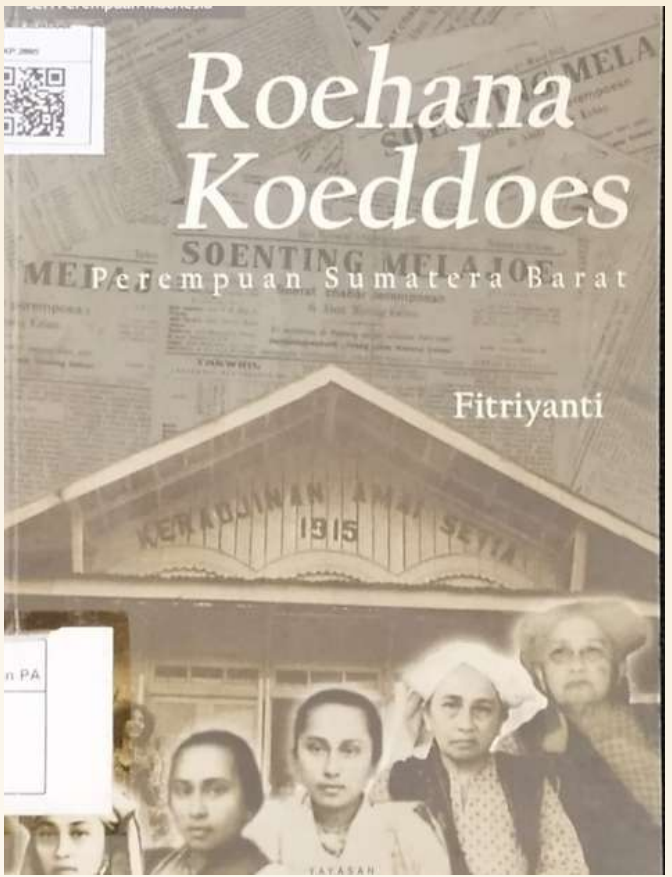
JUDUL : RANGKAIAN MELATI IBU TIEN SOEHARTO DALAM PANDANGAN DAN KENANGAN PARA WANITA
PENGARANG : ABDUL GAFUR (EDITOR)
TAHUN TERBIT :
TEMPAT TERBIT : JAKARTA
PENERBIT : PT. CITRA LAMTORO GUNG PERSADA
DIMENSI : 18 X 23 CM
CETAKAN, EDISI : -
JUMLAH HALAMAN : XXII, 699 HLM
CALL NUMBER : R 92(SUHARTO) RAN

BUKU INI MERUPAKAN HASIL RINGKANAM SERTA MENGHIMPUN KESAKSIAN, REFLEKSI, DAN APRESIASI DARI BERBAGAI TOKOH PEREMPUAN INDONESIA MENGENAI SOSOK SITI HARTINAH SOEHARTO (IBU TIEN). MELALUI NARASI PERSONAL DAN PENGALAMAN LANGSUNG, BUKU INI MENGGAMBARAKAN PERAN IBU TIEN SEBAGAI ISTRI PRESIDEN, IBU NEGARA, PEMBINA ORGANISASI PEREMPUAN, SERTA FIGUR YANG BERPENGARUH DALAM KEGIATAN SOSIAL-KEBUDAYAAN. PARA KONTRIBUTOR MENYOROTI NILAI-NILAI YANG MELEKAT PADA DIRI IBU TIEN—ANTARA LAIN KETEGUHAN, KESEDERHANAAN, KEPEDULIAN SOSIAL, DAN KOMITMEN TERHADAP PELESTARIAN BUDAYA. KUMPULAN KENANGAN INI TIDAK HANYA MENYAJIKAN POTRET EMOSIONAL DAN INSPIRATIF TENTANG IBU TIEN, TETAPI JUGA MEMBERI PERSPEKTIF TENTANG PERAN PEREMPUAN DALAM SEJARAH INDONESIA MODERN, KHUSUSNYA PADA MASA ORDE BARU DITAMBAH DENGAN DOKUMENTASI PENTING TENTANG BAGAIMANA FIGUR PUBLIK PEREMPUAN DIPAHAMI DAN DIKENANG OLEH GENERASINYA.

JUDUL : ATLAS PAHLAWAN INDONESIA, 160 PAHLAWAN DAN PEJUANG NUSANTARA + TERKINI
PENGARANG : GAMAL KOMANDOKO
TAHUN TERBIT : 2011
TEMPAT TERBIT : YOGYAKARTA
PENERBIT : PENERBIT QUANTUM ILMU
DIMENSI : 20 X 26 CM
CETAKAN, EDISI : CET. I, 2011
JUMLAH HALAMAN : 446 HLM
CALL NUMBER : 920.7 GAM A



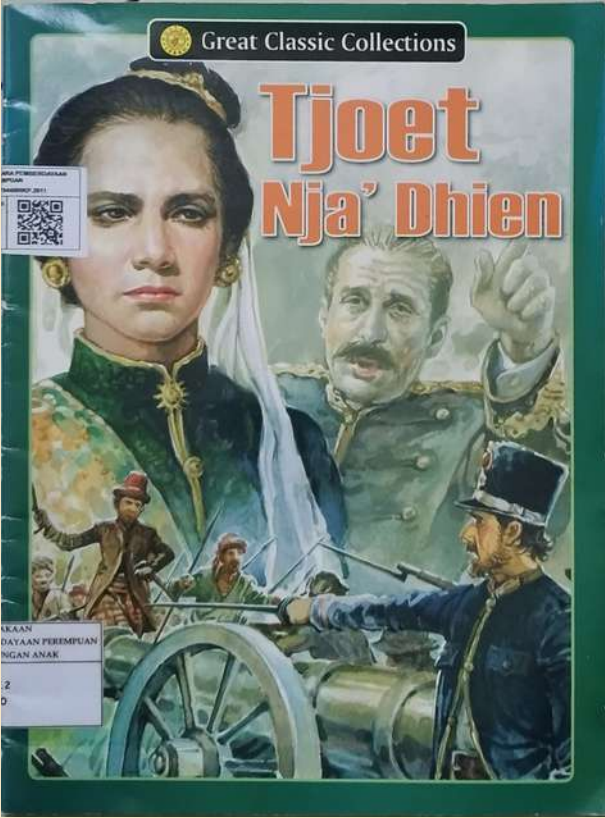
BUKU INI MENYAJIKAN INFORMASI KOMPREHENSIF MENGENAI TOKOH-TOKOH PAHLAWAN NASIONAL DAN PEJUANG NUSANTARA DARI BERBAGAI DAERAH DAN PERIODE SEJARAH. DENGAN PENDEKATAN ATLAS, BUKU INI MEMADUKAN SERTA MENGURAIKAN SECARA SINGKAT BIOGRAFI PARA PAHLAWAN, PERISTIWA SEJARAH PENTING, SERTA KONTEKS GEOGRAFIS YANG MEMPERLIHATKAN PERSEBARAN PERJUANGAN DI SELURUH INDONESIA. SETIAP BIODATA YANG ADA MENGHADIRKAN PROFIL PAHLAWAN, LATAR PERJUANGAN, KONTRIBUSI, SERTA PENGARUHNYA TERHADAP PERJALANAN BANGSA. DILENGKAPI DENGAN PETA KHUSUS PAHLAWAN INDONESIA, BUKU INI MEMUDAHKAN UNTUK MEMAHAMI KETERKAITAN ANTARA DINAMIKA PERJUANGAN DAN WILAYAH TERJADINYA PERISTIWA. KARYA INI BERFUNGSI SEBAGAI RUJUKAN POPULER SEKALIGUS EDUKATIF BAGI PELAJAR, GURU, DAN MASYARAKAT UMUM YANG INGIN MENGENAL SEJARAH KEPAHLAWANAN INDONESIA SECARA RINGKAS NAMUN INFORMATIF.



JUDUL : ROEHANA KOEDDOES, PEREMPUAN SUMATERA BARAT
PENGARANG : FITRIYANTI
TAHUN TERBIT : 2001
TEMPAT TERBIT : JAKARTA
PENERBIT : YAYASAN JURNAL PEREMPUAN (YJP)
DIMENSI : 15 X 21 CM
CETAKAN, EDISI : CET. I, APRIL 2001
JUMLAH HALAMAN : XVIII, 125 HLM
CALL NUMBER : 920.172 FIT R

MENGANGKAT PERJALANAN HIDUP DAN PEMIKIRAN ROEHANA KOEDDOES, SALAH SATU PELOPOR EMANSIPASI PEREMPUAN INDONESIA YANG BERASAL DARI MINANGKABAU. MELALUI KAJIAN BIOGRAFIS DAN ANALISIS HISTORIS, DICERITAKAN BAGAIMANI KIPRAH ROEHANA SEBAGAI JURNALIS PEREMPUAN PERTAMA DI INDONESIA SEBAGAI PENDIRI SEKOLAH KETERAMPILAN UNTUK PEREMPUAN, SERTA PENGGERAK KESADARAN PENDIDIKAN SERTA KEMANDIRIAN DI AWAL ABAD KE-20. DIGAMBARAKAN PULA BAGAIMANA KONTEKS SOSIAL-BUDAYA MINANGKABAU, YANG BERLANDASKAN ADAT MATRILINEAL, TURUT MEMBENTUK KARAKTER DAN GAGASAN ROEHANA. BUKU INI JUGA MENEKANKAN KONTRIBUSINYA DALAM MEMBANGUN RUANG PUBLIK BAGI PEREMPUAN MELALUI MEDIA, PENDIDIKAN, DAN ORGANISASI SOSIAL. SECARA KESELURUHAN, KARYA INI DAPAT MENJADI DOKUMENTASI PENTING TENTANG PERAN ROEHANA DALAM SEJARAH PERS, PENDIDIKAN, DAN GERAKAN PEREMPUAN INDONESIA

JUDUL : TJOET NJA' DIEN
PENGARANG : -
TAHUN TERBIT : -
TEMPAT TERBIT : JAKARTA
PENERBIT : PUSTAKA LEBAH
DIMENSI : 21 X 28 CM
CETAKAN, EDISI : -
JUMLAH HALAMAN : 21 HLM
CALL NUMBER : 920.2 TJO



BUKU INI BERBENTUK KOMIK YANG MENYAJIKAN KISAH PERJUANGAN SALAH SATU TOKOH PEREMPUAN PALING BERPENGARUH DALAM SEJARAH PERLAWANAN ACEH TERHADAP KOLONIALISME BELANDA. MELALUI VISUALISASI ILUSTRATIF, KOMIK INI MENGGAMBARAKAN PERJALANAN HIDUP TJOET NJA' DIEN SEJAK MASA MUDA, KETERLIBATANNYA DALAM PERANG ACEH, HINGGA PERAN STRATEGISNYA SEBAGAI PEMIMPIN YANG GIGIH, TEGAS, DAN BERANI. JALAN CERITA MENONJOLKAN NILAI-NILAI KEBERANIAN, KETEGUHAN, DAN SEMANGAT PANTANG MENYERAH YANG MENJADI CIRI PERJUANGANNYA. DENGAN PENDEKATAN NARATIF YANG MUDAH DIPAHAMI, KOMIK INI BERFUNGSI SEBAGAI MEDIA EDUKATIF UNTUK MENGENALKAN SOSOK TJOET NJA' DIEN KEPADA PEMBACA MUDA, SEKALIGUS MENEGUHKAN PERAN PENTING PEREMPUAN DALAM SEJARAH PERJUANGAN BANGSA.